

# IL GRANDE MUSEO DEL DUOMO

FIRENZE

## FIRENZE PRIMA DI ARNOLFO

Retroterra di grandezza

Ciclo di conferenze su Firenze  
tra XI e fine del XIII secolo  
**Firenze, gennaio-giugno 2014**

Le conferenze con proiezioni d'immagini  
si svolgeranno presso il Centro Arte e Cultura  
dell'Opera di Santa Maria del Fiore.



Illustrazione di Massimo Tosi



Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

### Centro Arte e Cultura

piazza San Giovanni 7  
50122 Firenze  
tel. 055 282226  
fax 055 2741561  
artecultura@operaduomo.firenze.it  
www.operaduomo.firenze.it

Scrivendo nel primo Trecento dell'erigenda nuova Cattedrale, Giovanni Villani dice che quella precedente, Santa Reparata, era «piccola e di molto grossa forma». La stessa cosa si poteva forse dire di quasi tutte le strutture pubbliche cittadine, e della città di Firenze nel suo insieme, prima dell'esplosione edilizia avvenuta negli ultimi decenni del Duecento, il cui protagonista fu Arnolfo di Cambio.

Come era allora Firenze tra l'XI e la fine del XIII secolo? Prima della espansione della cinta muraria, prima delle grandi basiliche, prima di Santa Maria del Fiore e di Palazzo della Signoria?

E quali energie religiose, politiche, economiche prepararono la totale ridefinizione del concetto stesso della città ai tempi di Arnolfo, Dante e Giotto?

Sono queste alcune delle domande a cui vuole rispondere il ciclo di conferenze "Firenze prima di Arnolfo".

Mons. Timothy Verdon  
*Direttore Museo dell'Opera di Santa Maria del Fiore*



**martedì 14 gennaio, ore 17**

TIMOTHY VERDON

*Firenze prima di Arnolfo:  
«piccola e di molto grossa forma»?*

**martedì 21 gennaio, ore 17**

GILBERTO ARANCI

*I riti del catecumenato e del battesimo  
nella Firenze dei secoli XII-XIII*

**giovedì 6 febbraio, ore 17**

ENRICO FAINI

*Prima del Fiorino. Le origini del decollo  
economico di Firenze tra 1150 e 1252*

**martedì 25 febbraio, ore 17**

RENATO STOPANI

*L'espansione urbana di Firenze  
dal XII al XIII secolo, in rapporto  
con la rivoluzione stradale del Duecento*

**martedì 11 marzo, ore 17**

FRANEK SZNURA

*«Città Nuova, Città Vecchia».  
Progetti e protagonisti dell'urbanistica fiorentina  
fra XII e XIII secolo*

**martedì 1 aprile, ore 17**

FRANCESCO SALVESTRINI

*Il monachesimo a Firenze fra XI e XIII secolo.  
Dall'età della riforma ecclesiastica  
agli insediamenti della città comunale*

**martedì 29 aprile, ore 17**

MARCO GAMANNOSSI

*L'abbazia di Settimo e Firenze  
tra l'XI e il XIII secolo: testimonianze  
storico-artistiche di un destino comune*

**martedì 6 maggio, ore 17**

FRANCO CARDINI

*L'immagine di una città non ancora unica*

**martedì 20 maggio, ore 17**

RICCARDO CHELLINI

*Questioni archeologiche e storiografiche  
sulla chiesa di Santa Reparata a Firenze  
dalle origini paleocristiane all'età di Arnolfo*

**martedì 3 giugno, ore 17**

MASSIMO TOSI

*L'arte di ricostruire graficamente i monumenti*