



**500**  
COSIMO e CATERINA  
1519 - 2019

Opera di Santa Maria  
del Fiore presso  
Antica Canonica  
di San Giovanni

Kunsthistorisches  
Institut in Florenz  
presso Palazzo Grifoni  
Budini Gattai

È consigliata la prenotazione  
per prenotarsi scrivere a  
[eventi@operaduomo.firenze.it](mailto:eventi@operaduomo.firenze.it)

[WWW.OPERADUOMO.FIRENZE.IT](http://WWW.OPERADUOMO.FIRENZE.IT)

 OPERA DI  
SANTA MARIA  
DEL FIORE  
FIRENZE 1296

 **Kunsthistorisches  
Institut  
in  
Florenz**

Mao-Planck-Institut

PROMUOVONO UN CONVEGNO  
SUL TEMA



ARTE E VITA  
RELIGIOSA  
AL TEMPO  
DI COSIMO I  
CONTINUITÀ  
E CAMBIAMENTO

**14 novembre 2019**

Opera di Santa Maria  
del Fiore presso  
Antica Canonica  
di San Giovanni

**15 novembre 2019**

Kunsthistorisches  
Institut in Florenz  
presso Palazzo Grifoni  
Budini Gattai

ARTE E VITA  
RELIGIOSA  
AL TEMPO  
DI COSIMO I  
CONTINUITÀ  
E CAMBIAMENTO

**14 NOVEMBRE**

*La Cupola, Vasari e Zuccari, il Duomo e Cosimo I*  
Opera di Santa Maria del Fiore presso Antica  
Canonica di San Giovanni, Sala Brunelleschi,  
Piazza San Giovanni 7, Firenze

**15 NOVEMBRE**

*Vita religiosa a Firenze nel Cinquecento.*  
*Arte, tradizioni, pluralità*  
Kunsthistorisches Institut in Florenz  
presso Palazzo Grifoni Budini Gattai,  
Via dei Servi 51, Firenze

All'epoca di Cosimo I de' Medici l'arte era lo strumento comunicativo più diffuso, sia per la Chiesa che per lo Stato. Il Concilio di Trento ha poi invitato le istituzioni committenti a ripensare i temi tradizionali, e all'interno di questa dinamica avevano particolare importanza sia l'evidente continuità dottrinale con l'arte dei periodi precedenti, sia una discontinuità corrispondente alla nuova enfasi tridentina sulla catechesi. Il 14 e il 15 novembre nelle distinte sedi delle due istituzioni promotrici 12 studiosi illustreranno momenti ed episodi di questo passaggio carico di significato.

A completamento della giornata di studio, il 14 novembre, dalle 19 alle 21, si terrà l'apertura serale della Cattedrale alla cittadinanza, con visite guidate sul tema.

**Ingresso libero fino a esaurimento posti.**

Orari visite: 19.00, 19.30, 20.00, 20.30,  
gruppi di 10 persone. Entrata: Porta del Campanile

**PROGRAMMA 14 NOVEMBRE**

- Opera di Santa Maria del Fiore  
*La Cupola, Vasari e Zuccari, il Duomo e Cosimo I*  
Antica Canonica di san Giovanni /  
Sala Brunelleschi
- 9.45** Benvenuto e saluti istituzionali
- 10.00** Chair: Sergio Givone  
Timothy Verdon,  
*Perfezionare innovando. Il Duomo all'epoca  
di Cosimo I*
- 10.30** Antonio Natali,  
*Slittamenti politici nella cappella  
d'Eleonora di Toledo.*
- 11.00** pausa caffè  
**11.30**
- 11.30** Francesco Vossilla,  
*Il nuovo coro proposto da Baccio Bandinelli  
al duca Cosimo e qualche osservazione  
sulle nicchie per le statue di Apostoli  
nella cattedrale granducale.*
- 12.00** Don Gianni Cioli,  
*La teologia tridentina negli affreschi della Cupola*
- 12.30** pausa pranzo  
**14.00**
- 14.00** Chair: Vincenzo Vaccaro  
Cristina Acidini,  
*Dalla carta al muro: il giudizio universale  
nella Cupola, programma e pittura*
- 14.30** Mario Bevilacqua  
*Il progetto di rinnovamento della facciata  
da Cosimo I a Francesco e a Ferdinando*
- 15.00** discussione  
**15.30**
- 15.45 ca.** visita in Cattedrale per i relatori  
e i partecipanti al convegno

**PROGRAMMA 15 NOVEMBRE**

- Kunsthistorisches Institut in Florenz  
*Vita religiosa a Firenze nel Cinquecento.*  
*Arte, tradizioni, pluralità*  
Palazzo Grifoni Budini Gattai
- 10.00** Benvenuto
- 10.15** Chair: Gerhard Wolf  
Megan Holmes  
*Transformations in Extra-liturgical Devotion  
in Churches in Medicean Florence*
- 11.00** pausa caffè  
**11.30**
- 11.30** Chair: Fabian Jonietz  
Jessica Maratsos  
*Pictorial poetics at San Lorenzo*
- 12.15** Elizabeth Pilliod  
*Co-opting the faithful with 'art'*
- 13.00** pausa pranzo  
**14.00**
- 14.00** Chair: Annette Hoffmann  
Isabella Gagliardi  
*Ordini ed esperienze religiosi all'epoca di Cosimo I*
- 14.45** Piergabriele Mancuso  
*Gli ebrei e la nascita del granducato cosimiano:  
religione, politica e ragione di stato*
- 15.30** pausa caffè  
**16.00**
- 16.00** Chair: Jessica Richardson  
Sean Nelson  
*Cosimo as Catholic Knight in  
a Contested Mediterranean*
- 16.45** Gerhard Wolf  
Conclusioni