



# MUSICA IN PERIFERIA

I EDIZIONE 2018

Musica in periferia rappresenta un percorso articolato che coinvolge luoghi diversi da quelli abitualmente interessati dagli eventi musicali dell'Opera di Santa Maria del Fiore. La finalità del progetto è quella di realizzare un obiettivo statutario, la promozione della cultura e dell'arte, uscendo dal centro città turistico per incontrare il maggior numero possibile di fiorentini. Ciascun evento può costituire un'occasione per promuovere spunti di riflessione sul contesto sociale in cui il repertorio è nato, sulle finalità che la musica, in particolar modo quella di ispirazione religiosa e spirituale, ha rivestito e continua a rivestire nelle varie culture. Quanto eseguito nei quattro appuntamenti privilegia le forme e gli stili più accessibili, spaziando nelle varie epoche e nelle varie aree geografiche, rimanendo volutamente lontano dall'ufficialità dotta del repertorio liturgico in lingua latina.

Luca Bagnoli  
Presidente Opera di Santa Maria del Fiore

eventi@operaduomo.firenze.it  
www.operaduomo.firenze.it

**DOMENICA  
9 SETTEMBRE  
ORE 21.15**

Collegiata di Sant'Andrea a Empoli  
**San Filippo Neri e la musica per il popolo**

In collaborazione con la Collegiata di Sant'Andrea di Empoli



*Deh venitene pastori*  
Giovanni Animuccia  
(c. 1520 - 1571)

*Cor mio dolente e tristo,  
Sinfonia, Faticosa è la vita*  
Anonimo (sec. XVI)

*Il ciel clemente*  
Emilio de' Cavalieri (1550 - 1602)

*Mentre lo sposo mio, Perché  
m'inviti pur* Anonimo (sec. XVI)

*Torna la sera bruna*  
Giovanni Francesco Anerio  
(1567 - 1630)

*Deh ritorna al tuo Signore*  
Virgilio Mazzocchi (1597 - 1646)

*Non vo' più seguirti, o mondo*  
Giovanni Maria Casini  
(1652 - 1719)

*Ciaccona*  
Andrea Falconieri (1585 - 1656)

*Dolce Dio, Perder gl'amici*  
Anonimo (sec. XVI)

*D'aprile gentile*  
G. M. Casini

*Dio ti salvi Maria*  
G. F. Anerio

*Il core d'Amore*  
G. M. Casini

*O penitenza gioia del cuore*  
G. F. Anerio

#### **Concerto Romano**

Monica Piccinini soprano, Lucia Napoli mezzosoprano, Andrés Montilla Acurero contralto, Luca Cervoni e Riccardo Pisani tenori, Giacomo Nanni basso. Paolo Perrone violino, Andrea Inghisciano cornetto, Francesco Tomasi e Giovanni Bellini tiorba e chitarra, Rebeca Ferri violoncello, Matteo Coticoni contrabbasso, Andrea Buccarella organo.

Alessandro Quarta  
concertazione e canto

**SABATO  
13 OTTOBRE  
ORE 21.15**

Chiesa di San Pietro a Varlungo, Firenze  
**Dallo Spiritual al Gospel**

In collaborazione con la Parrocchia di San Pietro a Varlungo



*In that Great gettin up morning*  
tradizionale

*I'm tramping*  
tradizionale

*I'm gonna sing till the spirits*  
tradizionale

*Soon ah will be done*  
tradizionale

*Going up yonder*  
tradizionale

*Operator*  
Manhattan Transfer

*Take me to church*  
Andrew Hozier-Birne

*Season of love*  
Jonathan Larson

*Something got a hold on me*  
Etta James

*Amazing grace - Total Praise*  
tradizionale

*I'm not the only one*  
Sam Smith

*Miss Celie's Blues*  
Quincy Jones

*More than anything*  
tradizionale

*Leon on me*  
arr. Gianni Mini

*Glory John*  
Legend

*I know where I've been*  
Marc Shaiman

*Glory Halleluja*  
Darrel Petties

*Stranger*  
Donald Lawrence

*This little light of mine*  
Harry Dixon Loes

*Rome wasn't built in a day*  
Skye Edwards & Ross Godfrey

*We are the World*  
Steve Wonder & Lionel Richie

**The Pilgrim Gospel Choir**  
Paolo Mugnai pianoforte  
Lamberto Cresti contrabbasso  
Gianni Mini direttore e solista

**SABATO  
3 NOVEMBRE  
ORE 21.15**

Chiesa dei Santi Giovanni Battista e Lorenzo a Signa  
**Spiriti bellissimi. Il Laudario di Santa Maria del Fiore**

In collaborazione con la parrocchia dei Santi Giovanni Battista e Lorenzo  
e con il Comune di Signa



*Il Ciel clemente*  
Emilio de' Cavalieri  
(c. 1550-1602)

Dal *Laudario di Santa Maria del Fiore* (sec. XVII)  
*O Vergin gloriosa, Maria Vergin, Ave del mare stella, Spiriti bellissimi*

*A bell'arte*  
Giovanni Maria Casini  
(1652-1719)

*Vieni, vieni, o diletta*  
Pietro Paolo Sabbatini  
(1600-1657)

*Nelle pene ognora esangue*  
G. M. Casini

Dal *Laudario di Santa Maria del Fiore*  
*Fredd'è quel cuore*

*Già m'accende*  
G. M. Casini

*Valli profonde*  
Marco da Gagliano  
(1582-1643)

*O tu che vai per via*  
Giovanni Francesco Anerio  
(1567-1630)

*Adorato mio Signore*  
G. M. Casini

*Non più cresca l'ardore*  
Anonimo (sec. XVII)

*Lasciare d'amare, Al cielo volate*  
G. M. Casini

*Chiostrì altissimi e stellati*  
E. de' Cavalieri

#### **L'Homme Armé**

Elena Cecchi Fedi, soprano,  
Mya Fracassini, mezzosoprano,  
Paolo Fanciullacci, tenore  
Gabriele Lombardi, basso,  
Andrea Inghisciano, cornetto,  
Mauro Morini, trombone  
Andrea Perugi, organo,  
Gian Luca Lastraioli, chitarrone,  
Marta Graziolino, arpa

Fabio Lombardo direttore

**VENERDÌ  
7 DICEMBRE  
ORE 21.15**

Chiesa di San Donato in Polverosa, via di Novoli 31, Firenze  
**L'incanto delle Voci Bianche**

In collaborazione con la parrocchia di San Donato in Polverosa



*Angel fly*  
Manolo Da Rold

*For the beauty of the earth*  
John Rutter

*Adeste fideles*  
tradizionale

*Signore delle cime*  
Bepi De Marzi

*Anche quest'anno è già Natale,*  
Andrea Mingardi, Maurizio Tirelli

*Riposa*  
Zygmunt Stojowsky  
Francesco Freyrie

*Resterà con te*  
Gerardo Attanasio  
Giuseppe De Rosa

*Lettera a Pinocchio*  
Mario Panzeri

*Ninna nanna*  
Johannes Brahms

*La Preghiera*  
Alberto Testa, Tony Renis  
David Foster

*Ninna nanna di pace*  
P. Guidi, C. Farina, M. Iardella

*Se la gente usasse il cuore*  
Alberto Testa, Massimo Guantini  
Tony Renis

*Give us hope*  
James Papoulis

**Piccolo Coro Melagrano**  
Sofia Tagliaferri, tastiere  
Laura Bartoli, direttore

# MUSICA IN PERIFERIA

**I EDIZIONE 2018  
SETTEMBRE-DICEMBRE**

**DIREZIONE ARTISTICA  
GABRIELE GIACOMELLI**



OPERA DI  
SANTA MARIA  
DEL FIORE  
DAL 1296